МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ

Критерии оценки выполнения устного задания Максимальное количество баллов – 25

Оценка результатов группы (всего 10 баллов)

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Содержание презентации** |
| **5** | Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно,  оригинально. |
| **4** | Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно,  присутствуют стереотипы и повторения. |
| **3** | Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в  ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность. |
| **2** | Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень  узко, содержание презентации банально. |
| **1** | Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации  узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно. |
| **0** | Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен,  содержание отсутствует, тема не раскрыта. |
| **Баллы** | **Работа в команде/взаимодействие участников** |
| **5** | Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются  на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме. |
| **4** | Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на  предыдущее высказывание. |
| **3** | Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания, или отсутствует связь между отдельными  высказываниями. |
| **2** | Все члены группы высказываются, но распределение ролей  неоптимально. Взаимодействуют не все участники группы. |
| **1** | Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний  недостаточно продумана. |
| **0** | Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует. |

**Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Убедительность, наглядность изложения** |
| **3** | Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с  высказываниями других членов группы. |
| **2** | Аргументация в целом убедительна и логична. |
| **1** | Излагает свою позицию не убедительно, не аргументируя. |
| **0** | Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний. |
| **Баллы** | **Выразительность, артистизм** |
| **3** | Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной  ролью. |
| **2** | Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и  пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью. |
| **1** | Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с  помощью жестов и пластики. |
| **0** | Не демонстрирует сопричастности к происходящему, пластика и  жестикуляция отсутствуют. |
| **Баллы** | **Лексическое оформление речи** |
| **3** | Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости.  Выбранный вокабуляр соответствует роли. |
| **2** | Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях  испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц, которые не всегда соответствуют выбранной роли. |
| **1** | Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично. |
| **0** | Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. |
| **Баллы** | **Грамматическое оформление речи** |
| **3** | Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами,  грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи. |
| **2** | Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки  не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи. |
| **1** | Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение  задачи. |
| **0** | Неправильное использование грамматических структур делает  невозможным выполнение поставленной задачи. |
| **Баллы** | **Произношение** |
| **3** | Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых  фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме. |
| **2** | Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном  рисунке. |
| **1** | Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и  произношении слишком явно проявляется влияние родного языка. |
| **0** | Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный  интонационный рисунок препятствуют полноценному общению. |