МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Конкурсы** | **Количество и тип задания** | **Кол-во баллов** | **Время**  **выполнения раздела** |
| **1** | **Sprechen (Устный тур)** | Ток-шоу | 25 | 35 минут (подготовка – 30 минут, групповая  презентация – 5 минут) |

Критерии оценки выполнения устного задания Максимальное количество баллов – 25

Оценка результатов группы (всего 10 баллов)

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Содержание презентации** |
| **5** | Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких  аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально. |
| **4** | Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно,  присутствуют стереотипы и повторения. |
| **3** | Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в  ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность. |
| **2** | Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко,  содержание презентации банально. |
| **1** | Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем,  но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно. |
| **0** | Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен,  содержание отсутствует, тема не раскрыта. |
| **Баллы** | **Работа в команде/взаимодействие участников** |
| **5** | Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на  предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме. |
| **4** | Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на  предыдущее высказывание. |
| **3** | Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности  высказывания, или отсутствует связь между отдельными высказываниями. |
| **2** | Все члены группы высказываются, но распределение ролей неоптимально. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Взаимодействуют не все участники группы. |
| **1** | Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний  недостаточно продумана. |
| **0** | Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует. |

**Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **Убедительность, наглядность изложения** |
| **3** | Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с  высказываниями других членов группы. |
| **2** | Аргументация в целом убедительна и логична. |
| **1** | Излагает свою позицию не убедительно, не аргументируя. |
| **0** | Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний. |
| **Баллы** | **Выразительность, артистизм** |
| **3** | Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов,  пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью. |
| **2** | Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика  не всегда естественны и оправданы выбранной ролью. |
| **1** | Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики. |
| **0** | Не демонстрирует сопричастности к происходящему, пластика и жестикуляция  отсутствуют. |
| **Баллы** | **Лексическое оформление речи** |
| **3** | Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи,  использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Выбранный вокабуляр соответствует роли. |
| **2** | Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц, которые не всегда соответствуют выбранной роли. |
| **1** | Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично. |
| **0** | Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. |
| **Баллы** | **Грамматическое оформление речи** |
| **3** | Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами,  грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи. |
| **2** | Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не  оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи. |
| **1** | Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи. |
| **0** | Неправильное использование грамматических структур делает невозможным  выполнение поставленной задачи. |
| **Баллы** | **Произношение** |
| **3** | Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых  фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме. |
| **2** | Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда  допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке. |
| **1** | Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении  слишком явно проявляется влияние родного языка. |
| **0** | Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный  рисунок препятствуют полноценному общению. |