***МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ***

***ОТВЕТЫ, АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ***

***Максимальное количество баллов – 100.***

# Ответ на задание 1.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Название  кинофильма | Режиссѐр | Жанр | Имена главных  героев | Актѐры-исполнители |
| 1 | «Кавказская пленница» | Л.И. Гайдай | Комедия | Шурик  Нина | Александр Демьяненко Наталья Варлей |
| 2 | «Операция «Ы» и другие приключения  Шурика» | Л.И. Гайдай | Комедия | Лида  Шурик | Наталья Селезнѐва  Александр Демьяненко |
| 3 | «Иван Васильевич меняет профессию» | Л.И. Гайдай | Комедия | Царь Иван Васильевич Грозный / управдом Иван Васильевич Бунша;  Жорж Милославский | Юрий Яковлев  Леонид Куравлѐв |
| 4 | «Бриллиантовая рука» | Л.И. Гайдай | Комедия | Геннадий Козодоев, Семѐн Горбунков | Андрей Миронов  Юрий Никулин |
| Вывод: объединяет эти кинофильмы жанр комедии. Все эти фильмы поставил российский режиссѐр,  актѐр, сценарист Леонид Иович Гайдай (1923-1993) | | | | | |

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник определяет название кинофильма – **по 1 баллу = 4 балла.**
2. Верно называет режиссѐра – **по 1 баллу = 4 балла.**
3. Верно называет жанр **– по 1 баллу = 4 балла**.
4. Называет главных героев кинофильмов - **по 1 баллу** за каждого героя **(не более 8 баллов)**
5. Называет актѐров-исполнителей главных ролей - **по 1 баллу** за каждого исполнителя **(не более 8 баллов)**
6. Участник верно делает вывод, что общего у предложенных кинофильмов = **1 балл. Максимальная оценка 29 баллов.**

# Ответ на задание 2.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Название  произведения | 2. Автор | 3. Вид  искусства | 4. Слово -  обоснование | 5. Имена персонажей |
| «Иван Сусанин» или  «Жизнь за царя» | Михаил Иванович  Глинка | Музыка или  Театр | Опера | Иван Сусанин, дочь Антонида,  приѐмный сын Ваня, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | (допустимы оба варианта, опера - это музыкально- театральный жанр) |  | польский король  Сигизмунд, жених  Антониды ополченец Богдан Собинин. |
| 6. Номер текста - **2** | | | | |

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник верно называет произведение – **1 балл,** пишет второе название произведения **– 1 балл**

# = 2 балла.

1. Участник верно указывает автора (*Глинка* – **1 балл,** *Михаил* **– 1 балл,** *Иванович* **– 1 балл) = 3 балла.**
2. Участник определяет вид искусства **= 1 балл.**
3. Участник выписывает слово-обоснование **= 1 балл.**
4. Участник называет трѐх персонажей – **по 1 баллу = 3 баллов.**
5. Участник выбирает текст **– 1 балл. Максимальная оценка 11 баллов.**

# Ответ на задание 3.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Творческое объединение | Детали, которые помогли  определить название | Метафорическое  название |
| 1 | Шахматы | Шахматная доска | *Шахматная королева* |
| 2 | Техническое творчество | Дроны | *Умные конструкторы и*  *инженеры.* |
| 3 | Музыкальная студия | Изображение клавиатуры.  Фортепиано | *Хрустальные струны* |
| 4 | Студия  изобразительного искусства | Радуга. Кисти, краски | *Разноцветный мир* |

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник называет творческое объединение **– по 1 баллу = 4 балла.**
2. Участник указывает детали **– по 1 баллу = 4 балла.**
3. Участник придумывает интересные названия **– по 1 баллу = 4 балла.**

***Примечание:*** *участник может дать другие названия,* ***соответствующие правильному ответу***

# Максимальная оценка 12 баллов.

**Ответ на** з**адание 4.**

*Названия картин*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 Масленица | 2 Флоренция | 3 Взятие снежного городка |
| 4 Сибирская красавица | 5 Осень над городом | 6 Портрет Ф. И. Шаляпина |

*Варианты группировки*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Названия произведений | Признак разбивки на группы |
| 1 | «Масленица», «Осень над городом», «Портрет Ф.  И. Шаляпина» | Борис Михайлович Кустодиев |
| 2 | «Флоренция», «Взятие снежного городка»  «Сибирская красавица» | Василий Иванович Суриков |
| 3 | «Сибирская красавица», «Портрет Ф. И.  Шаляпина» | Портреты |
| 4 | «Масленица», «Взятие снежного городка» | Жанровые картины |
| 5 | «Флоренция», «Осень над городом» | Пейзажная живопись |

# Анализ ответа. Оценка.

* 1. За каждое правильное сопоставление - **по 1 баллу = 6 баллов.**
  2. Участник формирует и указывает название группы **-** по **1 баллу** = **5 баллов.**
  3. Правильно размещает в названные группы названия произведений **-** по **1 баллу** = **12 баллов. *Примечание:*** *участник может дать другие названия группировкам,* ***соответствующие правильному ответу***

# Максимальная оценка 23 балла

**Ответ на** з**адание 5.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 Итальянское | 2 Портрет композитора П.И.  Чайковского | 3 Ноты **(**партитура оперы) |
| 4 Государственный  академический Большой театр | 5 Дирижѐр | 6 Исполнительница оперы (вокалистка, музыкант) |
| 7 Книга **(**литературный  текст, либретто) | 8 Симфонический оркестр | 9 Театральный занавес, сцена |
| **Головоломка** посвящена жанру **оперы** | | |

# Анализ ответа. Оценка.

1. Участник перечисляет объекты, явления, имена – по **1 баллу = 9 баллов.**
2. Участник верно называет ключевое слово кроссенса **= 5 баллов. Максимально количество баллов 14.**

# Ответ на задание 6.

**Анализ ответа. Оценка.**

1. Участник называет литературное произведение – **1 балл,** его автора – **1 балл = 2 балла**
2. Участник называет музыкальное произведение – **1 балл,** его автора(ов) – **1 балл = 2 балла** или описывает общий характер музыки **– 1 балл.**
3. Придумывает название литературно-музыкальной композиции, отражающее заданную тематику (оно не должно повторять названия литературных и музыкальных произведений) **= 1 балл.**
4. Описывает основную идею литературно-музыкальной композиции **= до 2 баллов.**
5. Критерии оценки афиши литературно-музыкальной композиции:
   * Грамотность композиции – **1 балл**
   * Оригинальность **– 1 балл**
   * Аккуратность **– 1 балл**
   * Афиша раскрывает основное содержание литературно-музыкальной композиции – **1 балл. Всего за афишу – 4 балла.**

# Максимальная оценка – 11 баллов.