

ОТВЕТЫ, АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Максимальное количество баллов – 72.

Ответ на задание 1.

1. Скрипка 2. Литавры 3. Тромбон 4. Флейта 5. Треугольник 6. Кларнет 7. Дирижёр 8. Рояль

Цифра слова	1	2	3	4	5	6	7	8
Буква изображения	В	А	З	Д	Г	Ж	Е	Б
Симфония – это музыкальное произведение для оркестра								

Анализ ответа. Оценка.

- Участник, верно, решает кроссворд – по **1 баллу** за каждое слово = **8 баллов**.
 - Участник, верно, соотносит слово и изображение – по **1 баллу** за каждое соотнесение = **8 баллов**.
 - Участник правильно даёт определение понятия СИМФОНИЯ = **2 балла**.
- Максимальная оценка 18 баллов.**

Ответ на задание 2.

	Название группы	Имена	Свой пример
1	Русские детские писатели	Сергей Михалков, Пушкин, Успенский, Маршак	
2	Зарубежные детские писатели	Линдгрен, Андерсен	
3	Герои русских произведений	Кот Матроскин, Гвидон, Дядя Стёпа, Дядя Фёдор, Двенадцать месяцев	
4	Герои иностранных произведений	Золушка, Маугли, Карлсон, Герда	

Анализ ответа. Оценка.

- Участник формирует группы - по **1 баллу** = **4 балла**.
- Правильно указывает название группы - по **1 баллу** = **4 балла**.
- Правильно размещает в названные группы слова - по **1 баллу** = **15 баллов**.
- Приводит свой пример - по **1 баллу** = **4 балла**.

Примечание: участник может сформировать другие группы, дать другие названия группировкам, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка 27 баллов

Ответ на задание 3.

Номер иллюстрации	Буква
1	Б, В, Г, Д, Ж, К, М
2	А, Е, З, И, Л

Анализ ответа. Оценка.

За каждое правильное сопоставление - по **1 баллу** = **12 баллов**.
Максимальная оценка 12 баллов.

Ответ на задание 4.

№	Лишнее слово	Аргумент
1	Макраме	Макраме — техника узелкового плетения. Разновидность прикладного искусства
2	Шишкин	Русский художник, остальные писатели-сказочники
3	Труба	Труба - духовой музыкальный инструмент, остальные струнные

Анализ ответа. Оценка.

1. За каждое верно исключенное слово - по **1 баллу = 3 балла.**
2. Участник обосновывает исключение - по **1 баллу = 3 балла.**

Максимальная оценка 6 баллов.

Ответ на задание 5.

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник называет литературное произведение – **1 балл**, его автора – **1 балл = 2 балла**
2. Участник называет музыкальное произведение – **1 балл**, его автора(ов) – **1 балл = 2 балла** или описывает общий характер музыки – **1 балл.**
3. Придумывает название литературно-музыкальной композиции, отражающее заданную тематику (оно не должно повторять названия литературных и музыкальных произведений) = **1 балл.**
4. Критерии оценки пресс-релиза литературно-музыкальной композиции для размещения в социальных сетях, на школьном сайте:
 - Грамотность – **1 балл**
 - Оригинальность – **1 балл**
 - Аккуратность – **1 балл**
 - Пресс-релиз раскрывает основное содержание литературно-музыкальной композиции – **1 балл.**

Всего за пресс-релиз – 4 балла.

Максимальная оценка – 9 баллов.

ОТВЕТЫ, АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
Максимальное количество баллов – 100.

Ответ на задание 1.

№	Фамилии композиторов	Произведения	Буква
1	Глинка	«Иван Сусанин»	Д
2	Бах	«Органная fuga»	В
3	Моцарт	«Реквием»	Б
4	Паганини	«Каприз»	Ж
5	Чайковский	«Щелкунчик»	Г
6	Бородин	«Князь Игорь»	А
7	Прокофьев	«Александр Невский»	Е

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник верно записывает фамилии композиторов – по **1 баллу** за каждое слово = **7 баллов**.
2. Участник верно соотносит фамилию композитора, произведение и изображение – по **1 баллу** за каждое соотнесение = **14 баллов**.

Максимальная оценка 21 балл.

Ответ на задание 2.

	Название группы	Произведения
1	Портреты	«Автопортрет», «Портрет Мусоргского»
2	Жанровые картины. (Исторический жанр)	«Иван Грозный и его сын Иван», «Боярыня Морозова»
3	Пейзажная живопись	«Летний пейзаж», «Московский Кремль»
4	Работы В. Сурикова	«Автопортрет», «Боярыня Морозова», «Московский Кремль»
5	Работы И. Репина	«Иван Грозный и его сын Иван», «Портрет Мусоргского», «Летний пейзаж»

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник формирует группы - по **1 баллу** = до **5 баллов**.
2. Правильно указывает название группы - по **1 баллу** = до **5 баллов**.
3. Правильно размещает в названные группы слова - по **1 баллу** = **12 баллов**.

Примечание: участник может сформировать другие группы, дать другие названия группировкам, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка 22 балла

Ответ на задание 3.

№	Ряд	Лишнее слово	Аргумент
1	Гжель, городец, хохлома, макраме	Макраме	Макраме — техника узелкового плетения. Разновидность прикладного искусства
2	Андерсен, Шишкин, братья Гримм, Льюис Кэрролл, Шарль Перо	Шишкин	Шишкин-художник. Остальные-литераторы (писатели-сказочники)
3	Скрипка, труба, гитара, виолончель, арфа	Труба	Труба - духовой музыкальный инструмент, остальные струнные

Анализ ответа. Оценка.

1. За каждое верно исключенное слово - по **1 баллу** = **3 балла**.
2. Участник обосновывает исключение - по **1 баллу** = **3 балла**.

Максимальная оценка 6 баллов.

Ответ на задание 4.

1) Сопоставь произведение и название

1	2	3	4	5	6
А	Б	В	Г	Д	Е

2) Варианты группировки

	Название группы	Произведения
1	Пейзаж	«Цветущие яблони», «Сенокос», «Золотая опушка»
2	Портрет	«Крестьянин», «Автопортрет», «Портрет Коли с кошкой»
3	К. Малевич	«Цветущие яблони», «Крестьянин», «Автопортрет»
4	А. Пластов	«Сенокос», «Портрет Коли с кошкой», «Золотая опушка»

Анализ ответа. Оценка.

1. За каждое верное сопоставление – по 1 баллу = **6 баллов.**
2. Правильно указывает название группы - по 1 баллу = **4 балла.**
3. Правильно размещает в названные произведения - по 1 баллу = **12 баллов.**

Примечание: участник может сформировать другие группы, дать другие названия группировкам, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка 22 балла

Ответ на задание 5.

Буква иллюстрации	Цифра
А	2, 3, 4, 5, 7, 10, 13, 12, 14
Б	1, 6, 8, 9, 11, 15, 16

Анализ ответа. Оценка.

За каждое правильное сопоставление - по 1 баллу = **16 баллов.**

Максимальная оценка 16 баллов.

Ответ на задание 6.

1. Участник называет литературное произведение и его автора, которое Вы будете использовать при подготовке сценария литературно-музыкальной композиции – **по 1 баллу = 2 балла.**
2. Участник называет музыкальное произведение и его автора (-ов), которое будет использовать при подготовке сценария литературно-музыкальной композиции/ИЛИ описывает общий характер музыки – **2 балла**; если описан общий характер музыки – **1 балл.**
3. Придумывает название литературно-музыкальной композиции, отражающее заданную тематику (оно не должно повторять названия литературных и музыкальных произведений) – **2 балл.**
4. Описывает основную идею литературно-музыкальной композиции – **2 балла**, обращает внимание на культуру Омского Прииртышья – **1 балл = 3 балла.**
5. Критерии оценки пресс-релиза литературно-музыкальной композиции для размещения в социальных сетях, на школьном сайте:
 - Грамотность – **1 балл**
 - Оригинальность – **1 балл**
 - Аккуратность – **1 балл**
 - Пресс-релиз раскрывает основное содержание литературно-музыкальной композиции – **1 балл.**

Всего за пресс-релиз – 4 балла.

Максимальная оценка – 13 баллов.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2023/24 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
9 КЛАСС
ОТВЕТЫ, АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Максимальное количество баллов – 134.

Ответ на задание 1.

№	Фамилии композиторов	Произведения	Буква
1	Глинка	«Иван Сусанин»	Д
2	Бородин	«Князь Игорь»	Ж
3	Прокофьев	«Ромео и Джульетта»	Е
4	Чайковский	«Лебединое озеро»	А
5	Уэббер	«Иисус Христос – суперзвезда»	Г
6	Бетховен	«Лунная соната»	Б
7	Бах	«Органная токката и фуга»	В

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник, верно, записывает фамилии композиторов – по **1 баллу** за каждое слово = **7 баллов**.
 2. Участник, верно, соотносит фамилию композитора, произведение и изображение – по **1 баллу** за каждое соотнесение = **14 баллов**.
- Максимальная оценка 21 балл.**

Ответ на задание 2.

Аркадий Пластов «Урок ботаники».

1. Общая композиция работы и художественные функции изображенных на ней фигур: На переднем плане изображена молодая учительница с группой детей. Она проводит урок на природе, в лесу, на опушке. Это самый важный урок, который нам может преподать жизнь – это урок Красоты.
2. Значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции: Молодая учительница в белой одежде под ярко-красным зонтом, окружённая детьми. А вокруг – контрастная зелень опушки леса и нежные цветы.
3. Общее настроение картины: Прекрасный летний день. Изображен урок мудрого и трепетного отношения к действительности, вниманию к природе. Демонстрация нежности, красоты и сияния природы.
4. Работы этого художника: «Сенокос», «Первый снег», «Фашист пролетел», «Лето», «Ужин тракториста»
5. Три произведения живописного искусства других авторов, в которых запечатлены бытовые сцены: Ф.П. Решетников «Опять двойка», Т. Яблонская «Утро», З. Е. Серебрякова «За завтраком»

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник называет 5 словосочетаний для описания композиция произведения искусства – по **1 баллу** за каждое определение = **5 баллов**.
2. Участник называет 5 словосочетаний для описания запоминающихся деталей их места в композиции и функции – по **1 баллу** за каждое определение = **5 баллов**.
3. Определено общее настроение картины = **до 2 баллов**.
4. Называет три произведения А. Пластова - по **1 баллу** за каждое название = **3 балла**.
5. Называет три произведения, запечатлевающие бытовые сцены - по **1 баллу** за каждое имя автора, по 1 баллу за каждое название = **6 баллов**.

Примечание: участник может назвать другие произведения, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка 21 балл

Ответ на задание 3.

	1	2	3
Автор	Александр Иванович Иванов	Василий Иванович Суриков	Иван Константинович Айвазовский
Название	«Явление Христа народу»	«Переход Суворова через Альпы»	«Девятый вал»
Страна, время создания	Россия, 1857	Россия, 1899	Россия, 1850
Жанр	Библейский	Исторический	Марина
Место фрагмента	В верхней правой части картины (ближе к центру)	Центральная часть	Центральная, нижняя часть
Краткое описание сюжета	Иоанн Креститель совершает крещение народа в реке Иордан и указывает на приближающегося Иисуса, который собирается принять крещение. Реакция людей на его приход неоднозначна.	Изображен переход русских войск под командованием генерал-фельдмаршала Суворова из Северной Италии через Альпы в Швейцарию	Изображено раннее утро после шторма, на обломке мачты разбитого бурей корабля, спасается маленькая группа людей.
Одно произведение этого автора	«Христос и Никодим», «Явление Христа Марии Магдалине после воскресения»	Утро стрелецкой казни», «Меншиков в Берёзове», «Боярыня Морозова»	«Черное море», «Среди волн», «Лунная ночь на Босфоре»

Анализ ответа. Оценка.

- Участник верно указывает:
 - автора – по 1 баллу = 3 балла;
 - название – по 1 баллу = 3 балла;
 - страну, время создания – по 1 баллу = 6 баллов;
 - жанр – по 1 баллу = 3 балла;
 - место фрагмента – по 1 баллу = 3 балла;
- Кратко описывает сюжет - до 2-х баллов = 6 баллов;
- Называет одно произведение этого автора – по 1 баллу = 3 балла.

Примечание: участник может назвать другие произведения, соответствующие правильному ответу

Максимальная оценка 27 баллов

Ответ на задание 4.

Название скульптуры	Памятник Петру I (Медный всадник)
Авторы скульптуры	Э. Фальконе, М.А. Колло
Кому установлен памятник	Пётр I
Место нахождения скульптуры	Санкт-Петербург, Сенатская площадь
Время создания	18 в.
Автор похвальной подписи	Екатерина II
Событие 2022 года	9 июня 2022 Россия отмечает 350 лет со дня рождения Петра

Великого, сделавшего Россию великой державой

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник правильно называет скульптуру = **1 балл**.
2. Участник правильно называет авторов - по **1 баллу** = **2 балла**.
3. Участник называет, кому посвящён памятник = **1 балл**.
4. Место нахождения – **1 балл** (за уточнение Сенатская площадь – **1 балл**) = **2 балла**.
5. Время создания = **1 балл**.
6. Называет автора похвальной надписи = **1 балл**.
7. Называет событие = **1 балл**.

Максимальная оценка 9 баллов

Ответ на задание 5.

№	1	2	3	4	5
Буква	С	В	А	Д	Е
Свой вариант					

Анализ ответа. Оценка.

1. За каждое правильное сопоставление - **1 балл** = **5 баллов**.
2. Участник называет свой вариант плаката: название картины – **1 балл**, автор – **1 балл**, тема техники безопасности плаката – **1 балл** = **3 балла**.

Максимальная оценка 8 баллов.

Ответ на задание 6.

Древнерусская культура	Высокое итальянское Возрождение
Обратная перспектива	Автопортрет
ковчег	масляная краска
темпера	прямая перспектива
икона	рама
Рублев	Рафаэль
Оставшееся слово - Коран – священная книга мусульман (ислам)	

Анализ ответа. Оценка.

1. За каждое правильное сопоставление - **1 балл** = **10 баллов**.
2. Участник называет оставшееся слово – **1 балл**, дает объяснение – **1 балл** = **2 балла**.

Максимальная оценка 12 баллов.

Ответ на задание 7.

Буква иллюстрации	Цифра
А	2, 3, 5, 7, 10, 13, 18, 21
Б	1, 6, 8, 11, 15, 16, 17, 20
В	4, 9, 12, 14, 19, 22

Анализ ответа. Оценка.

За каждое правильное сопоставление - по **1 баллу** = **22 балла**.

Максимальная оценка 22 балла.

Ответ на задание 8.

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник называет литературное произведение – **1 балл**, его автора – **1 балл** = **2 балла**
2. Участник называет не менее 2-х музыкальных произведений и их авторов, которые будет использовать при подготовке сценария литературно-музыкальной композиции/ ИЛИ описывает общий характер музыки – **4 балла**; если описан общий характер музыки – **1 балл**.
3. Придумывает название литературно-музыкальной композиции, отражающее заданную тематику (оно не должно повторять названия литературных и музыкальных произведений) = **1 балл**.
4. Кратко описывает основную идею литературно-музыкальной композиции = **до 3 баллов**.
5. Критерии оценки пресс-релиза литературно-музыкальной композиции для размещения в социальных сетях, на школьном сайте:
 - Грамотность – **1 балл**
 - Оригинальность – **1 балл**
 - Аккуратность – **1 балл**
 - Пресс-релиз раскрывает основное содержание литературно-музыкальной композиции – **1 балл**.

Всего за пресс-релиз = **4 балла**.

Максимальная оценка – 14 баллов.